# Marie-Laure de CAZOTTE

Historienne de l’art et écrivaine, elle est l’auteur en 2014 de « *À l’ombre des vainqueurs* *- Le grand roman de l'Alsace déchirée* » (Albin Michel), œuvre saluée par plusieurs prix littéraires, dont le Grand Prix 2016 de l'Académie d’Alsace. Elle fut attachée de direction chez Christie's à Londres (1983-1990), puis journaliste chargée de rubriques artistiques dans plusieurs revues internationales, avant de reprendre des fonctions dans une société du groupe [LVMH](https://fr.wikipedia.org/wiki/LVMH_-_Mo%C3%ABt_Hennessy_Louis_Vuitton) jusqu’en 2003. Consultante en art contemporain auprès de collectionneurs et d'entités culturelles, elle décide en 2014 de se consacrer à l’écriture. Le roman « *Mon nom est Otto Gross* » (2018, Albin Michel) restitue la biographie d’un des pionniers de la psychanalyse et le récit « *Ceux du fleuve »* (2020, Albin Michel),dans le contexte de la guerre de Vendée.

*Membre correspondant, section Culture (2016)*

Section

Culture

Situation professionnelle actuelle (coordonnées, responsabilités)

Parcours professionnel

Londres 1983-1990
Christie’s King Street, développement international, gestion des collections en territoires francophones

Bruxelles 1990- 1993
Christie’s Belgique – consultant extérieur
Journaliste pour Arts in Asia, Scope, L’Eventail (collections, artistes, expositions)

Paris 1995 – 1999
Christie’s France : fondation et direction de Christie’s Education Paris (sous l’égide de Cambridge University)

Paris 1999- 2001
Phillips&dePury : création et direction de la filiale française et développement européen pour L.V.M.H

Paris 2001- 2015
Conseillère auprès de collectionneurs et institutions
Consultante auprès de la Fondation Carla Bruni-Sarkozy et des Amis de Versailles
Consultante auprès du Mobilier National
Ecrivain

Eléments complémentaires : gondolière et passionnée de pomologie

Formation

Baccalauréat A (Lettres)
Histoire de l’art, Paris IV, Sorbonne
Christie’s Education (B.A sous l’égide de Cambridge University)

Travaux

Environ cent cinquante articles sur des collections, artistes ou expositions

Publications

Livres

Un temps égaré (Albin Michel, 2014)
Lauréat du prix du 1er roman, Chambéry

A l’ombre des vainqueurs  (Albin Michel, 2014)
Prix des romancières 2015
Grand prix du roman historique des Rendez-vous de l’Histoire, Blois 2015
Grand Prix de l’Académie d’Alsace
Prix de 2ème roman de Marche-en-Famenne

Mon nom est Otto Gross (Albin Michel 2018)